

إثر انموذج (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي في تعلم بعض المهارات بكرة القدم للطلاب

اسماعيل مكنى نامس , أ.م شيماء جاسم محمد

^{1,2} العراق

*الايمل: ismail_05@gmail.com

تاريخ نشر: 2025/08/25

تاريخ استلام: 2025/04/18

الملخص

هدف البحث اعداد وحدات تعليمية وفقا لأنموذج (ADDIE) التعليمي باستخدام وسائل التعزيز المرئي و التعرف على اثر (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي في تعلم بعض المهارات بكرة القدم لطلاب. والتعرف على افضلية مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في تعلم بعض المهارات بكرة القدم لطلاب. عمد الباحثان الى استخدام المنهج التجريبي لملائمته اهداف وفرضيات البحث مع طبيعة المشكلة. حدد الباحثان مجتمع البحث بالطريقة القصدية من طلاب مدرسة السدير الثانية التكميلية للبنين متوسط في المديرية العامة لتربية صلاح الدين للعام الدراسي 2024- 2025 والبالغ عددهم 174 طالب والمقسمين الى ثلاث شعب دراسية وقد استخدم التصميم التجريبي لمجموعتي متساويتين مستقلتين. وقد اختيرت عينة البحث بطريقة عشوائية منتظمة وعددهم 30 طالب ومن الشعب (أ) 15 ليمثلوا المجموعة التجريبية و 15 من شعبة (ب) ليمثلوا المجموعة الضابطة. ومن اهم استنتاجات البحث زيادة مستوى الكفاءة المهارية الطلاب الذين تم تدريسهم باستخدام نموذج (ADDIE) اذ اظهروا تحسناً كبيراً في أدائهم المهارى في كرة القدم مقارنة بالمجموعات الأخرى، مما يشير إلى فاعلية النموذج في تعزيز التعلم العملي ومن اهم التوصيات الافادة من تطبيق انموذج (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي لتحقيق أقصى استفادة من العملية التعليمية.

الكلمات المفتاحية:

انموذج (ADDIE) ، وسائل التعزيز المرئي ، بكرة القدم.



The Effect of the ADDIE Model Using Visual Reinforcement Tools on Students' Learning of Some Football Skills

Ismail Makni Namas, Asst. Prof. Shaima Jassim Muhammad

^{1,2} Iraq.

*Corresponding author: ismail_05@gmail.com

Received: 18-04-2025

Publication: 25-08-2025

Abstract

The aim of the research was to develop educational units based on the ADDIE educational model using visual reinforcement tools and to identify the effect of ADDIE using visual reinforcement tools on students' learning of some football skills. The aim was to identify the superiority of the experimental and control groups in students' learning of some football skills. The researchers used the experimental approach because it suited the objectives and hypotheses of the research to the nature of the problem. The researchers defined the research community intentionally, consisting of 174 students from Al-Sudair Second Complementary School for Boys in the General Directorate of Education in Salah al-Din for the 2024-2025 academic year, divided into three classes. An experimental design was used for two equal, independent groups. The research sample was systematically randomly selected, comprising 30 students, 15 from Class A to represent the experimental group, and 15 from Class B to represent the control group. One of the most important findings of the research is the increased skill proficiency of students taught using the ADDIE model, as they demonstrated significant improvement in their skill performance in soccer compared to the other groups. This indicates the model's effectiveness in enhancing practical learning. One of the most important recommendations is to benefit from the application of the ADDIE model using visual reinforcement methods to maximize the educational process.

Keywords:

ADDIE model, visual reinforcement methods, soccer.



1-التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث .

يعد استخدام نماذج التعلم واستراتيجيات التعزيز أكثر شيوعاً في تحسين أداء الطلاب وتعلم مهارات جديدة. من بين هذه النماذج، يبرز نموذج "(ADDIE)" كأداة فعالة لتخطيط وتصميم البرامج التعليمية، حيث يستند هذا النموذج إلى خمسة مراحل رئيسية: التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، والتقييم، يعد انموذج "(ADDIE)" هو إطار تعليمي مصمم لتحسين فعالية ونجاح البرامج التدريسية والتعليمية ، من خلال مراحل الرئيسية التي تعد أساسية لتحديد احتياجات المتعلمين وأهداف التعلم، مما يساهم في تصميم محتوى يتناسب مع مستوى المتعلمين وطموحاتهم. في مرحلة التصميم، يتم تطوير خطط التعليم وتحديد استراتيجيات التعلم المناسبة.. من خلال توفير هيكل واضح ومحدد، يسهل هذا النموذج عملية التخطيط والتنفيذ والتقييم، مما يساهم في تحقيق نتائج تعليمية أفضل وأكثر فعالية.

أما وسائل التعزيز المرئي أداة تعليمية قوية يمكن أن تساعد الطلاب في تعلم المهارات الفنية ، مما تقدمه هذه الوسائل مثلاً واضحاً للطلاب عن كيفية تحسين أدائهم من خلال مشاهدة المقاطع المرئية، مما يسهل عملية التعلم ويزيد من فعاليتها ، لذلك تُعد كرة القدم من العناصر الأساسية في منهج التربية الرياضية المخصص للمرحلة المتوسطة، كما تم اعتماده من قبل المديرية العامة للمناهج في وزارة التربية العراقية. ومع التغيرات السريعة والمتلاحقة في مجالات المعرفة والعلوم المختلفة

وتتجلى أهمية البحث الحالي كونه محاولة علمية قد تسهم في تقديم فهم أعمق للعوامل التي تؤثر في تعلم المهارات الرياضية. من خلال دراسة تأثير انموذج "(ADDIE)" ووسائل التعزيز المرئي.



2-1 مشكلة البحث

من خلال اطلاع الباحثان على العديد من المصادر العلمية والدراسات السابقة وتوصياتها تبين لهم انه يجب على المختصين في طرائق تدريس التربية الرياضية بشكل عام ومدرسي مادة كرة القدم بشكل خاص إعادة تقييم الأساليب التعليمية المتبعة، حيث لا يزال عدد كبير من التربويين يعتمد على الأساليب المتبعة التي تعتمد على دور المدرس كمحور اساسي للعملية التعليمية فهو المصدر الاساسي للمعلومات ، مما يحد من قدرة الطلاب على اكتساب المهارات والمعرفة الضرورية لتحقيق التميز في هذا المجال. إن اعتماد الأساليب التعليمية النمطية يقلل القدرة التعليمية والدافعية و العقلية الفطرية لدى الطلاب، مما يستدعي ضرورة التوجه نحو نماذج تعليمية تدريسية جديدة تتسم بالمرونة والإبداع، والتي تساعد الطلاب على تطوير أفكارهم وإنتاج المعرفة اللازمة لتنمية المجتمع بشكل شامل. من خلال مراجعة العديد من الدراسات والأبحاث المتعلقة بأساليب تدريس التربية البدنية، بالإضافة إلى الاستفادة من خبرات المشرفين وتجارب الباحثان التي اكتسبها خلال سنوات التدريس في مجال التربية الرياضية، يظهر بوضوح أن تدريس مهارات كرة القدم لا يزال بعيداً عن التحديث والتطوير المطلوب. بالرغم من أن كرة القدم تُعد واحدة من الألعاب الرياضية التي تعتمد على تقنيات حديثة وتكنولوجيا متطورة، إلا أن طرق التعليم المتبعة في تدريس المهارات ضمن دروس التربية الرياضية غالباً ما تبقى في إطار تقليدي وتفتقر للاستفادة الحقيقية من التكنولوجيا الحديثة. هذا الأمر يؤثر سلباً على مستويات الأداء الحركي وكفاءة تعلم المهارات، مما يمنع تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة. ومن أجل تعزيز فعالية تعلم مهارات كرة القدم.

ومن هنا يفرض الباحثان بعض التساؤلات البحثية المناسبة لمشكلة البحث حول استخدام وسائل التعزيز المرئي في دافعية الأداء وتعلم بعض المهارات بكرة القدم لطلاب:

1. ما تأثير وسائل التعزيز المرئي (مثل الفيديوها، الرسوم البيانية، والصور) على تعلم المهارات في كرة القدم لدى الطلاب؟
2. كيف تؤثر أنماط التعزيز المرئي المقدمة بشكل فردي مقارنة بالتعزيز الجماعي على استجابة الطلاب.





3- منهج البحث واجراءاته الميدانية

1-3 منهج البحث:

عمد الباحثان الى استخدام المنهج التجريبي لملائمته اهداف وفرضيات البحث مع طبيعة المشكلة .

2-3 مجتمع البحث وعينته

حدد الباحثان مجتمع البحث بالطريقة القصدية من طلاب مدرسة السيدير الثانية التكميلية للبنين متوسط في المديرية العامة لتربية صلاح الدين للعام الدراسي 2024 - 2025 والبالغ عددهم 174 طالب والمقسمين الى ثلاث شعب دراسية وقد استخدم التصميم التجريبي لمجموعتي متساويتين مستقلتين . وقد اختيرت عينة البحث بطريقة عشوائية منتظمة وعددهم 30 طالب ومن الشعب (أ) 15 ليمثلوا المجموعة التجريبية و 15 من شعبة (ب) ليمثلوا المجموعة الضابطة . وتم استبعادهم من عينة البحث واستبعاد 4 طلاب من الممارسين للعبة كرة القدم في الاندية من شعبة د وكذلك الطلاب الغير ملتزمين ، كما اننا الطلاب الاخرين بالدرس لا يتعامل الباحثان معهم احصائيا. وقد أجرى الباحثان التجانس لعينة البحث قبل تقسيمهم الى مجموعتين ضابطة وتجريبية.

الجدول (1) يبين تجانس العينة في متغيرات العمر و الوزن والطول

المجموعة	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط حسابي	الوسيط	الانحراف معياري	معامل الالتواء	الدلالة الاحصائية
عينة البحث الرئيسية	الطول	م	1,29	1,28	0,05 -	0,6 -	دال
	الوزن	كغم	50,81	50	6,90	0,08 -	دال
	العمر	شهر	168	168	6,57	0,96-	دال

*وبما إن معامل الالتواء محصور ما بين (+ 1) مما يدل على تجانس العينة



2-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

3-3-1 الوسائل المستخدمة بالبحث

- 1_ المراجع والمصادر العربية والاجنبية
- 2_ استبانة ترشيح مقياس دافعية الاداء و الاختبارات المهارية .
- 4_ شبكة الانترنت.
- 5_ استمارة تسجيل الاختبارات .
- 6_ المقابلات الشخصية .
- 7_ استمارة تقرير وتجميع البيانات الخاصة بالبحث.

3-3-2 الاجهزة والادوات المستخدمة بالبحث

استخدم الباحثان الاجهزة الآتية وذلك لإنجاز متطلبات البحث.

- 1- حاسبة محمولة .
- 2- كاميرا فيديو وفوتوغراف .
- 3- شاشة عرض حجم 50.
- 4- شريط قياس
- 5- ميزان طبي
- 6- صافرة .
- 7- شواخص مخروطية
- 8- ساعة إيقاف .
- 9- كرة قدم قانونية عدد 20 .
- 10- اهدف صغيرة
- 11- اقماع كرة قدم.
- 12- حواجز .
- 13- قميص رياضي ملون للمجمعتين .
- 14- اقراص cd للأفلام التعليمية للمهارات.



4-3 اجراءات البحث الميدانية

1-4-3 تحديد المهارات بكرة القدم

بالاعتماد على المهارات المنهجية المعدة من قبل وزارة التربية مديرية المناهج العامة دليل مدرس التربية الرياضية بالمدارس المتوسطة للفصل الدراسي الأول، تم اختيار المهارات الأساسية بكرة القدم (وهي

1- مهارة التمرير

2- مهارة الإخماد

3- مهارة الدحرجة

2-4-3 تحديد الاختبارات الخاصة للمهارات المرشحة

تم الاتفاق في مع السيدة المشرفة الى اعتماد اختبارات علمية مقننة ملائمة للمستوى العمري للعينة .

1-2-4-3 مواصفات الاختبارات المهارية:

1- اختبار الدحرجة.

- اسم الاختبار: الدحرجة بالكرة حول (5) شواخص بطريقة بارو

2- اختبار الإخماد والاستلام.

اسم الاختبار : إيقاف حركة الكرة (الإخماد)

3-اختبار التمرير .

- اسم الاختبار: مناولة الكرة على الدوائر المتداخلة المرسومة على الحائط من الكرات الثابتة.

3- 4-3 التجارب الاستطلاعية:

أجرى الباحثان التجارب الاستطلاعية بتاريخ 12 / 10 / في تمام الساعة التاسعة صباحا، للتعرف على مدى صلاحية الاختبارات وكيفية تنظيم عمل الاختبارات وتكراراتها والوقت المستغرق في ادائها . واشترك في التجربة (10) طلاب من شعبة ج .

1-5-3 التجربة الاستطلاعية الأولى للاختبارات المهارية.

أجرى الباحثان تجربة استطلاعية على 10 طلاب في 2024/10 لتحديد أنسب الطرق للاختبارات المهارية. هدفت التجربة إلى التأكد من ملائمة الاختبارات للعينة، وكفاءة الفريق، ولتحديد الوقت المستغرق لأداء الاختبارات، وصلاحية



الأدوات، وتجاوز الأخطاء المحتملة، وتحديد البدائل. أسفرت التجربة عن نتائج تعزز دقة وموثوقية الدراسة، حيث أكدت على أهمية توافق الاختبارات مع القدرات، وتحسين سير العمل، وضمان موثوقية النتائج، مما يسهم في تحسين الأبحاث المستقبلية.

3-4-6 الأسس العلمية للاختبارات المستخدمة:

تعد الاختبارات المستخدمة بالبحث اختبارات علمية مقننة طبقت على البيئة العراقية وبسنوات حديثة وعلى نفس المستوى العمري للعينة .

3-4-7 الاختبار القبلي .

قام الباحثان بالتأكد من تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية من خلال إجراء قياسات دقيقة وتطبيق اختبارات معيارية لتقييم المتغيرات المعنية في الدراسة. وقد تم إجراء الاختبارات (المهارات قيد البحث) للمجموعة التجريبية يوم 14 / 2024/10 وتم إجراء الاختبارات (المهارات قيد البحث) للمجموعة الضابطة يوم 15 / 2024/10 .

جدول (2)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت المحسوبة	الدلالة الاحصائية
			ع	س	ع	س		
1	التمرير	درجة	15,23	2,12	14,45	2	0,52	غير دال
2	الاخمد	درجة	9,31	1,6	8,68	1,92	0,25	غير دال
3	الدرجة	ثانية	13,81	1,7	13,82	2,2	0,22	غير دال

يبين تكافؤ مجموعتي البحث

درجة الحرية (ن-2) = 28 ومستوى الدلالة (0.05) قيمة (t) الجدولية = (2,04)



3-4-8 اعداد الوحدات التعليمية وفق نموذج (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي.

اعد الباحثان 20 وحدة تعليمية بمعدل وحدتين بالأسبوع وبزمن قدره 45 دقيقة التي تركز على تطبيق نموذج (ADDIE) في تدريس مهارات كرة القدم مع استخدام وسائل التعزيز المرئي في العملية التعليمية والتي تشمل على مراحل الانموذج .

➤ وبذلك يكون عدد الوحدات التعليمية 20 وحدة تعليمية .

➤ زمن الوحدة التعليمية 45 دقيقة .

➤ عدد الدقائق الكلي للوحدات التعليمية 900 دقيقة .

➤ عدد الاسابيع 10 .

ويذكر الباحثان ان دمج مراحل نموذج (ADDIE) مع اقسام درس التربية الرياضية من خلال ما يلي .

اولا: القسم التمهيدي للدرس : 20 دقيقة

1. مرحلتي الإثارة و الحوار : 10 دقيقة

في هذه المرحلة ينقل الباحثان الفعالية التعليمية من القسم الرئيسي الى القسم التمهيدي لغرض استخدام وسائل التعزيز المرئي مثل الصور، الرسوم التوضيحية، الرسوم المتحركة، الفيديو، المخططات، الرسوم البيانية، والجداول دوراً حيوياً في تعزيز عملية التعلم، خاصة في درس التربية الرياضية ، اذ يعتمد انموذج (ADDIE) على نظرية التعلم السمعي البصري، التي تشير إلى أن الأفراد يتذكرون ويستوعبون المعلومات بشكل أفضل عندما يتم تقديمها لهم بشكل بصري وسمعي، بدلاً من الاقتصار على القراءة فقط. وقد وظف الباحثان وسائل التعزيز المرئي في درس التربية الرياضية، يمكن أن يتم استخدام هذه العناصر لتعزيز فهم الطلاب وتفاعلهم من خلال المدمج بين مرحلة الإثارة والحوار تستمر هذه المرحلة لمدة 10 دقائق، حيث يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة. ينفذ المعلم استراتيجيات العصف الذهني التعاوني، حيث يُطلب من الطلاب مناقشة تجاربهم السابقة مع المهارات المرتبطة بكرة القدم. يعزز المعلم المناقشة من خلال طرح أسئلة مثيرة للتفكير، تحفز الطلاب على تبادل الأفكار والشغف باللعبة، وهنا يؤكد المدرس على زيادة دافعية الاداء للطلاب خلال هذا



الجزء، يتم التعزيز المرئي من خلال استخدام لوحات بيانية أو مخططات تبرز خطوات التعلم الأساسية للمهارات، مما يسهل على الطلاب فهم النقاط القابلة للنقاش ، وقد تميزت بالنقاط التالية .

1. الصور والرسوم التوضيحية: يمكن استخدام صور لرياضيين يمارسون نشاطات مختلفة، بالإضافة إلى رسوم توضيحية تبين تقنيات الأداء الصحيح، مما يسهل على الطلاب فهم الحركات الأساسية بسهولة.

2. الفيديو: الاستفادة من مقاطع الفيديو التعليمية التي توضح تمارين معينة، تقنيات اللعب، أو استراتيجيات الفريق. هذا النوع من المحتوى يساعد على توفير نموذج مرئي يمكن للطلاب متابعة أدائه.

3. الرسوم المتحركة: يمكن تصميم رسوم متحركة توضح كيفية تنفيذ تمارين محددة، مما يجعل المعلومات أكثر تفاعلية وجذابة للطلاب.

4. المخططات والرسوم البيانية: استخدام المخططات لشرح ما يتعلق بالأداء الرياضي، شحرح تفصيلي للخطوات التعليمية والفنية للمهارات بكرة القدم

5. الجداول: يمكن استخدام الجداول لعرض معلومات مثل جدول تمارين الأسبوع، أو مقاييس الأداء حتى يحقق الطلاب وضوحا في ما يحتاجون إلى العمل عليه. يعد دمج هذه العناصر في دروس التربية الرياضية وسيلة فعالة لجعل التعلم أكثر تفاعلية وفعالية. يساهم هذا في تعزيز الفهم العميق للمفاهيم الرياضية، مما يهيئ الطلاب لتطبيق ما تعلموه في سياقات حقيقية. يمكن أن يساهم هذا الأسلوب التعليمي في تحسين الأداء الرياضي للطلاب، وزيادة مستوى التحفيز لديهم، حتى يصبحوا أكثر انخراطاً في الأنشطة الرياضية.

بعد ذلك، يبدأ المعلم بتحسين دافعية الاداء من خلال إثارة اهتمام الطلاب من خلال عرض فيديوهات قصيرة تتعلق بمهارات كرة القدم الأساسية، مثل التمرير والتهديف. يتم توجيه الطلاب للتفكير في كيفية تطبيق هذه المهارات في سياقات مختلفة، مما يساعدهم على تحويل الفكرة التعليمية إلى مشكلة تعليمية يتطلب حلها، اذ يقوم مدرس المادة بعرض المعلم بعض المواقف التي تعزز دافعية الاداء التي تُظهر أهمية المهارات الأساسية في كرة القدم، مما يزيد من دافعية الاداء الطلاب للمشاركة في الدرس. تستمر هذه المرحلة لمدة 20 دقيقة، حيث يتم



استخدام التعزيز المرئي، مثل الصور والرسوم المتحركة، لتوضيح المفاهيم ومساعدة الطلاب على تصور المهارات التي سيتعلمونها.

ثانيا : القسم الرئيسي من الدرس:20

2- مرحلتى التوضيح و التطبيق تستغرق هذه المرحلة 20 دقيقة، حيث يتم فيها التركيز على مرحلة توضيح الخطوات الفنية والتعلمية لكل مهارة. يبدأ المعلم بعرض خطوة خطوة لكيفية تنفيذ مهارات مثل التمرير والإخماد والدرجة والتهديف، مع استخدام وسائل التعزيز المرئي مثل الفيديوهاات التعليمية أو الرسوم التوضيحية. يتم شرح كل مهارة بالتفصيل مع توضيح فرق الأداء الجيد والأداء غير الملائم. سيستفيد الطلاب من المحتوى المرئي الذي سيدعم الفهم السريع ويسهل عملية التعلم ، ثم تأتي مرحلة التطبيق ، وهي مخصصة لتطبيق الطلاب للتمارين التعليمية اذ يتم تصميم أنشطة تفاعلية حيث يقوم الطلاب بأداء المهارات التي تم تعلمها. على:

- التمرير: يتدرب الطلاب على تبادل الكرة فيما بينهم في مجموعاتهم.
 - الإخماد: يمارس الطلاب إخماد الكرة بطرق مختلفة خلال اللعب.
 - الدرجة: يؤدي الطلاب تمارينات الدرجة بين الشواخض والدرجة للأمام وللجانبا ، اذ عمد الباحثان الى تطبيق 3 تمارينات مهارية بكرة القدم .
5. القسم الختامي:

تُخصص آخر 5 دقائق لتأدية تمارينات التهذية. يتم توجيه الطلاب لأداء تمارين التنفس والاسترخاء للمساعدة في خفض مستوى النشاط البدني واسترخاء العضلات. يمكن أن يتضمن ذلك عملية الإطالة البسيطة مع التركيز على السلامة والفوائد. بتطبيق نموذج (ADDIE) مع إدماج وسائل التعزيز المرئي، يتمكن المعلمون من تقديم دروس فعالة في التربية الرياضية التي تشجع التفكير النقدي، وتعزز التعلم النشط والتفاعل بين الطلاب. إن استخدام هذه الاستراتيجيات يساهم في رفع مستوى الكفاءة والمهارات الرياضية ويشجع الطلاب على الاستمتاع بالرياضة والتفاعل بشكل إيجابي مع أقرانهم.



9-4-3 تنفيذ تجربة البحث .

تم تنفيذ التجربة الرئيسية للبحث من تاريخ 2024/10/20 وانتهت بعد 20 وحدة تعليمية وبتاريخ 2025/1 / 5.

10-4-3 الاختبار البعدي .

بعد ان اكمل الباحثان تطبيق تجربة البحث التي استمرت لمدة عشرة اسابيع وبواقع 20 وحدة تعليمية تم اجراء الاختبار البعدي لمجموعتي البحث بنفس ظروف الاختبار القبلي قدر الامكان وقد تم اجراء الاختبارات (دافعية الاداء والمهارات قيد البحث) للمجموعة التجريبية يوم 2025/1 / وتم اجراء الاختبارات (دافعية الاداء والمهارات قيد البحث) للمجموعة الضابطة يوم / 2025/1 .

5-3 الوسائل الاحصائية .

استخدم الباحثان في معالجة النتائج الوسائل الإحصائية الحقيقية الاحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS .

4- عرض النتائج ومناقشتها .

1-4 عرض النتائج ومناقشتها للاختبار القبلي و البعدي المهارات بكرة القدم للمجموعة التجريبية والضابطة.

1-1-4 عرض النتائج ومناقشتها للاختبار القبلي و البعدي المهارات بكرة القدم للمجموعة التجريبية .

الجدول (3)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية المهارات بكرة القدم

المتغيرات التابعة	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	الدلالة الاحصائية
		س	ع	س	ع		
التمرير	درجة	15,23	2,12	23,3	1,9	4,91	دال
الاحكام	درجة	9,31	1,6	12,8	0,98	3,92	دال
الدرجة	ثانية	13,81	1,7	9,2	0,88	5,93	دال

❖ دال عند (0.05) ودرجة حرية 14.



من خلال الجدول (3) تتبين لنا ان هنالك فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية تعلم بعض المهارات بكرة القدم للطلاب ولصالح الاختبار البعدي ويعزو الباحثان هذه الفروق لأثر انموذج (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي كأداة حيوية في العملية التعليمية، حيث يسهم بشكل كبير في تحقيق مخرجات تعلم محددة تسهم في تطوير الطالب بشكل شامل. من الناحية العقلية، يعمل النموذج التعليمي على تنمية مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات، مما يتيح للطلاب التفكير بشكل مستقل واستراتيجيات التعلم الذاتية. " فإن هذه النماذج تعزز من نضج الطلاب وانضباطهم الذاتي، مما يساعدهم على تحديد أهدافهم الشخصية والأكاديمية. وبالنسبة للمخرجات المعرفية، فإن النموذج التعليمي يسهل اكتساب المعلومات بطريقة منظمة ومنهجية، مما يسهم في بناء معرفة عميقة وراسخة"

فضلا عن ذلك يؤكد الباحثان دور الانموذج التعليمية في اسهامه في تعزيز التفاعل بين الطلاب وتعميق العلاقات الاجتماعية، مما يخلق بيئة تعليمية تشجع على التعاون والمشاركة. نفسياً، فإنه يعزز من تعزيز الثقة بالنفس والقدرة على التعامل مع التحديات " فإن استخدام نماذج تعليمية تتضمن الأنشطة العملية تنمي المهارات الحركية، حيث يشمل التعلم أنواعاً متنوعة من التجارب التعليمية. في النهاية، فإن الانتقال من مجرد تلقي المعلومات إلى تطبيق المعرفة وتطوير الذات هو الهدف الأسمى لأي نموذج تعليمي، مما يضمن تحقيق نتائج إيجابية ومتنوعة في مسيرة التعلم"

وهذا ما اشار اليه الباحثان من تفوق الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية يعود للانموذج (ADDIE) الذي وظفه الباحثان من خلال تقديم الموقف التعليمي بشكل تعاوني من خلال استثارة مشكلة تعليمية، مما يُوجه الطلاب لحلها بصورة تنظرية بالاستعانة بخبراتهم السابقة. يعتمد هذا النموذج على دمج أهم مبادئ ثلاث نظريات تعليمية. إذ يتضح أن التعلم يحدث بشكل أفضل عندما يتفاعل الطلاب مع مشكلات تعزز دافعيتهم للتعلم، حيث يسعون إلى إيجاد حلول لهذه المشكلات بصورة تعاونية.



2-1-4 عرض النتائج ومناقشتها للاختبار القبلي و البعدي المهارات بكرة القدم للمجموعة الضابطة .

الجدول (4)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة المهارات بكرة القدم

المتغيرات التابعة	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة (t) المحسوبة	الدلالة الاحصائية
		س	ع	س	ع		
التمرير	درجة	14,45	2	19,3	1,2	4,8	دال
الاخماد	درجة	8,68	1,92	10,3	0,89	2,79	دال
الدحرجة	ثانية	13,82	2,2	11,03	1,02	2,93	دال

❖ دال عند (0.05) ودرجة حرية 14.

3-4 عرض النتائج ومناقشة الاختبارات البعدية المهارات بكرة القدم

الجدول (5)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة ودلالة الفروق للاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية المهارات بكرة القدم

المقياس	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة (t) المحسوبة	الدلالة الاحصائية
		س	ع	س	ع		
التمرير	درجة	19,3	1,2	23,3	1,9	5,9	دال
الاخماد	درجة	10,3	0,89	12,8	0,98	5,13	دال
الدحرجة	ثانية	11,03	1,02	9,2	0,88	4,51	دال

❖ دال عند (0.05) ودرجة حرية 28.

من خلال الجدول (5) نتبين لنا ان هنالك فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة تعلم بعض المهارات بكرة القدم للطلاب ولصالح نتائج المجموعة التجريبية ويعزو الباحثان هذه الفروق المعنوية الى اثر نموذج (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي من خلال تقديم إطاراً تربوياً فعالاً يساهم في تعزيز دافعية الاداء وتعلم المهارات الأساسية لدى الطلاب، مما يهيئهم لمواجهة تحديات القرن الحادي والعشرين. في مقدمة هذه المهارات، ان الانموذج عمل على تحفيز الربط بين المعارف السابقة



واللاحقة، مما يُسهل للطلاب إنشاء روابط واضحة بين ما تعلموه سابقاً وما يكتسبونه من معلومات جديدة، وبالتالي يعزز من فاعلية الاداء و التعلم للمهارات بكرة القدم ، كما يُشجع نموذج (ADDIE) الطلاب على البحث عن المعلومات والاستقصاء، مما يُنمي مهاراتهم في الحصول على المعرفة من مصادر متعددة وتقييم تلك المعلومات بطريقة نقدية، فقد اسهم النموذج في تعلم مهارة الحوار والتفاعل الاجتماعي، حيث يُتيح للطلاب الانخراط في حوارات بناءة مع زملائهم، مما يُساعدهم على الدفاع عن وجهات نظرهم وإقناع الآخرين، فضلاً عن أهمية الاستماع للرأي الآخر وتقبله من خلال ترسيخ الأهداف التعليمية في ذهنهم بوضوح، مما يُعزز دافعهم للتعلم ويساهم في تحقيق النجاح الأكاديمي، إذ تتجلى أهمية هذه المهارات في تنمية شخصية الطالب وقدراته الفكرية والاجتماعية، مما يُسهم في إعداد جيل قادر على مواجهة التحديات المعقدة في المستقبل " من مهارات انموذج (ADDIE) انه يعمل على تعلم مهارة الحوار عبر التفاعل الاجتماعي مع الأقران والدفاع عن وجهة نظر معينة وإقناع الآخرين بها والاستماع إلى الرأي الآخر وتقبله " ، " انموذج ((ADDIE)) التعليمي هو الخروج عن الطريقة التقليدية المألوفة في تعلم المهارات بشكل عام مما أثار من دافعية الطلاب نحو التعلم في مشاركتهم الفعالة وحماسهم في تحضير الواجب العملي فضلاً عن التفاعل الايجابي في ما بين الطلاب ففي هذا الانموذج يكون فيه المتعلم معتمداً على نفسه مما يزيد ثقه بنفسه".

كما يعزو الباحثان الى اهمية الانموذج بانه يتيح مدرس للطلاب الفرصة لطرح أسئلتهم وتوقعاتهم حول الموضوع ، اذ يقوم المدرس بتدوين جميع الأسئلة على شكل خرائط مفاهيمية، ويجب أن يكون متقبلاً لجميع الأسئلة، مُشجعاً على التعبير والمشاركة. " هذا يتماشى مع طروحات النظرية البنائية التي تؤكد على أهمية الحوار والتفاعل داخل بيئة صفية تفاعلية

كما يعزو الباحثان دور الانموذج في اسهامه باشاعة روح التعاون بين الطلاب من خلال تقسيم الطلاب إلى مجموعات متناظرة اذ تتكون كل مجموعة من طلاب يقابلها مجموعة أخرى تناقش وجهات نظر متعارضة. تقوم كل مجموعة بعرض آرائها وتجهيز تبريرات لاختياراتها، مما يُتيح حواراً مستمراً ، فبعد تحديد المشكلة وإجراء الحوارات، يقوم المدرس بالتعقيب على محاورات الطلاب



باستخدام تدوينات على السبورة. يبدأ بإزالة المعلومات غير الصحيحة مع تبرير ذلك، ثم يرتب المعلومات الصحيحة وفقاً لدقتها. يعلن المدرس عن حل المشكلة ويحدد عنوان الدرس وأهدافه، ويبدأ بشرح الدرس وعرض المهارة من خلال وسائل التعزيز المرئي " لتعزز تعلمهم وجعله مستداماً، يطلب المعلم من الطلاب تقديم عمل أو مشروع نهائي يتضمن ما تعلموه، مما يساعد على تثبيت المعلومات بشكل فعال"

وقد وظف الباحثان وسائل التعزيز المرئي والتي شملت مقاطع الفيديو التعليمية والتطبيقات التفاعلية. فعندما يشاهد الطلاب مقاطع فيديو تُظهر تقنيات اللعب المختلفة، مثل كيفية التعامل مع الكرة أو تنفيذ الضربات الحرة، يصبح بمقدورهم استيعاب الحركات بصورة أفضل من مجرد الشرح اللفظي هذه الوسائل تخلق تجارب تعليمية مرئية تحت الطلاب على المحاولة والتطبيق، مما يعزز فهمهم للمفاهيم الرياضية الأساسية وفي تقنية الواقع المعزز هناك إمكانية للمزج بين العناصر على اختلاف طبيعتها تكوينها سواء كانت ثنائية أو ثلاثية الأبعاد، بالإضافة إلى إدراج الملفات الصوتية كالموسيقى والمؤثرات الصوتية، وكذلك التناغم النصي الذي له الأثر الكبير في إحداث الإدراك بالنسبة للمتلقى، فهذه التعزيزات المدمجة مع بعضها ومع ما هو موجود أساساً في الواقع الفعلي داخل بيئة عمل التلفزيون، تعمل على إحداث الأثر الفاعل في زيادة فرص الجذب والانتباه وتعزيز المعرفة التي من شأنها أن تحقق المعرفة الشاملة لما يتم طرحه"

5- الاستنتاجات والتوصيات.

1-5 الاستنتاجات:

1. زيادة مستوى الكفاءة المهارية الطلاب الذين تم تدريسهم باستخدام نموذج (ADDIE) إذ أظهروا تحسناً كبيراً في أدائهم المهارى في كرة القدم مقارنة بالمجموعات الأخرى، مما يشير إلى فاعلية النموذج في تعزيز التعلم العملي.
2. أسهمت وسائل التعزيز المرئي عن تعزيز قدرات الطلاب على التعلم الذاتي، حيث استخدموا الموارد المرئية لتطبيق المهارات بشكل صحيح وتحليل أدائهم.
3. للأسلوب المتبع من قبل مدرس المادة التأثير في دافعية الاداء وتعلم المهارات بكرة القدم لطلاب المرحلة المتوسطة.



2-5 التوصيات

1. الاستفادة من تطبيق انموذج (ADDIE) باستخدام وسائل التعزيز المرئي لتحقيق أقصى استفادة من العملية التعليمية.
2. التأكيد على بتوفير مجموعة متنوعة من وسائل التعزيز المرئي، مثل مقاطع الفيديو التعليمية، الرسوم البيانية، والرسوم التوضيحية، لضمان جذب انتباه الطلاب.
3. تشجيع تعزيز التعلم التعاوني بين الطلاب من خلال استخدام وسائل التعزيز المرئي، مما يساعد على تحسين مهارات كرة القدم والعمل الجماعي.

المصادر

- 1- احمد توفيق مرعي ومحمد محمود الحيلة : طرائق التدريس العامة ، ط1 ، الأردن ، عمان، دار المسيرة والطبع، 2002.
- 2- حسن داخل علي ؛ فاعلية منهج تعليمي بأنموذج ايدجا في تحسين نواتج التعلم لبعض مهارات بساط الحركات الأرضية بالجناساتك الفني للطلاب ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة كربلاء ، 2023 .
- 3- رحيم عطية الزبيدي . بناء بطارية اختبار لقياس الصفات البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم الشباب في العراق . اطروحة دكتوراه . كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، 2002.
- 4- رعد رزوقي وآخرون : النماذج التعليمية في التدريس العلوم ، ط2، بغداد، دار الكتاب الجامعي ، 2017.
- 5- سعد علي زاير وآخرون : الموسوعة الشاملة استراتيجيات وطرائق ونماذج وأساليب وبرامج ، بغداد ، دار المرتضى، 2013.
- 6- شهد وعد الله العبيدي وسمية يونس سعيد ؛ استخدام الواقع المعزز في العملية التعليمية ، بحث منشور ، مجلة ادب الرافدين ، المجلد 52، العدد 93، 2023 .
- 7- عبدالرزاق كاظم الزبيدي (وآخرون) ؛ دليل مدرس التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة ، ط1 ، المديرية العامة للمناهج ، وزارة التربية ، العراق ، 2013 .



- 8- علي صلال نايف ، تأثير نماذج من النظرية البنائية في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم و التحصيل المعرفي لها لطلاب الصف الثاني متوسط ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة بغداد ، 2020 .
- 9- عمار شهاب أحمد الجبوري : تصميم وبناء بعض الاختبارات المهارية الهجومية للاعبين خماسي كرة القدم رسالة ماجستير غير منشورة, جامعة الموصل ,تربية رياضية, 2008.
- 10- قصي محمد لطيف السامرائي وفائدة ياسين طه: التدريس مهاراته واستراتيجياته، ط1، عمان، الاردن، دار الرضوان للنشر والتوزيع، 2019.
- 11- ياسين عبد المناف قادر: التدريب وفق مساحة الملعب الخماسي وأثره في تطوير بعض القدرات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية لدى لاعبي الشباب بكرة القدم، رسالة ماجستير، جامعة السليمانية، كلية التربية الرياضية، 2008.

